

## Итоги «Открытого первенства Ростовской области по шахматной композиции»

Можно сказать, что соревнование среди юных шахматных композиторов удалось. Всего участвовало 38 шахматистов с 52 задачами.

Соревнование проводилось по «Правилам шахматной композиции», шахматные задачи, не удовлетворяющие условиям правил не отмечаются и не печатаются. Наибольшее количество задач на первенство поступило из Ростовской обл. и городов Магадана и Казани, где работают тренеры Владимир Кожакин и Леонид Ярош – настоящие энтузиасты шахматной композиции. Большое Вам спасибо за продвижение знаний творчества в молодое поколение. Я отмечаю задачи соответствующие моему понятию шахматной красоты, с учётом хорошего первого хода, качества тактических идей, оригинальности задачи и других критериев шахматной композиции.

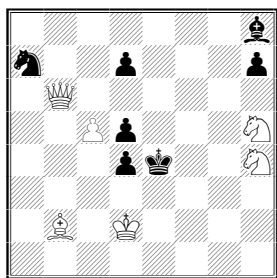
Несколько задач из первенства мне реально очень понравилось, а трёхходовка Арсения Антипина могла бы успешно участвовать и во взрослых соревнованиях.

### Раздел двухходовых задач – М13.

В этом разделе поступило наибольшее количество задач. 5 прислал Матвей Удачин. Две имеют только один вариант. Этот же недостаток у задач Станислава Жданова, Константина Бабкина и Тимофея Панова. Задача белый Kd8, чёрный Kb8 не имеет решения. Выделяется у Матвея малютка (5 фигур), но она имеет полного предшественника - [uasrdb#144565](#) Я отметил отличием гравюру (гравюрой называется задача с количеством фигур 8-10) Матвея. Всего отметил восемь наиболее оригинальных задач, так как многие присланные двухходовки имеют частичных предшественников. То есть матрица (костяк фигур задачи частично повторяются в ранее опубликованных задачах) Туктаров Арсен: б. Kd2, ч. Ke4 – [uasrdb#349543](#), Шафиков Мансур: б. Kc1, ч. Kf6 - [uasrdb#12554](#), Андреев Дмитрий: Kg7, ч. Kf5 - [uasrdb#19038](#). Задача Набиулина Ратмира имеет 9 чёрных пешек – не формат соревнования. У задачи Вязкова Макара: б. Kh7, ч. Ke5 есть пассивные фигуры. Белый слон стоит неудачно, а белая ладья играет только в одном варианте.

1 место (Золотая медаль)

Олег Носенко (Ростовская обл. г. Пролетарск)



#2

6+7

7b/n2p3p/1Q6/2Pp3N/3pk2N/8/1B1K4/8

1. Qa6? - 2. Qe2 [A] #]

1. ... d3 2. Qxd3#

1. ... Ke5 [a] 2. Qe2 [A] #

1. ... Sb5!

1. Qd6? - 2. Qf4, Sg3#

1. ... Be5 [b] !

1. Qh6! - 2. Qf4#

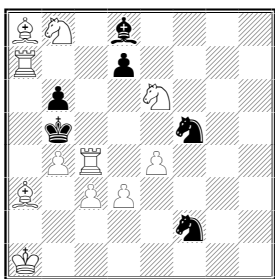
1. ... Be5 [b] 2. Qxh7#

1. ... Ke5 [a] 2. Qe3 #

В задаче сильные ложные следы и есть несколько тактических идей, хорош мат со связкой пешки на отход чёрного короля в решении.

2 место (Серебряная медаль)

Александр Мошков( Волгоградская обл. г. Николаевск)



#2 11+6

BN1b4/R2p4/1p2N3/1k3n2/1PR1P3/B1PP4/5n2/K7

1.Rc6? - 2.c4 #, 1...d5!

1.Rc7? - 2.c4 #, 1...Bf6!

1.Rd4? - 2.c4, Rd5 #, 1...Se3!

1.Rc8 ! - 2.c4 #

1...d5 2.Bc6 #

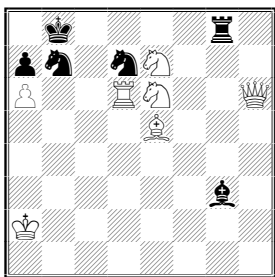
1...Bf6 2.Sc7 #

1...Se3/ Sd6 2.Sd4 #

В задаче три ложных следа с блокированием полей. Особенно хорош ложный след с опровержением чёрным слоном, связывается пешка, которая угрожала матом.

3 место (Бронзовая медаль)

Вячеслав Толпинский (Ростовская обл. г. Пролетарск)



#2

7+6

1k4r1pn1nN3P2RN2Q4B386b1K

1. Qh1! - 2. Qxb7 #

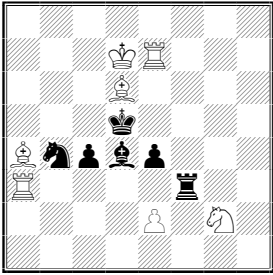
1. ... Sd8/a5/c5 2. Rb6#

1. ... Sdc5 2. Rd8#

Тонкий первый ход и игра ладейной батареи с включениям по линиям. Позиция напоминает миттельшпиль из шахматной партии.

4 место ( Почётный отзыв)

Даниил Филюшин (г.Казань)



#2 7+6

8/3KR3/3B4/3k4/Vnpbp3/R4r2/4P1N1/8

1.Rd3 ! - 2.Re5 #

1...Rxd3 2.Sf4 #

1...Sxd3 2.Bc6 #

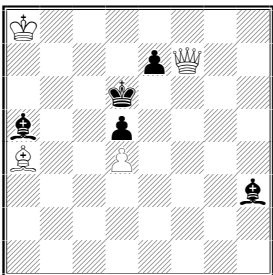
1...cd 2.Bb3 #

1...ed 2.e4 #

Хороший первый ход под 4 удара. В начальном положении нет мата на любой ход чёрного слона с освобождением поля.

5 место ( Почётный отзыв за гравюру )

Ефремов Михаил (г.Казань)



#2 4+5

K7/4pQ2/3k4/b2p4/B2P4/7b/8/8

1.Qe8 ! - 2.Qc6 #

1...Ke6 2.Qg6 #

1...Kc7 2.Qb8 #

1...e5 2.Qxe5 #

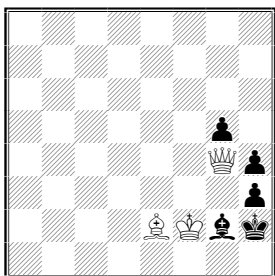
1...e6 2.Qd7 #

1...Bd7 2.Qxd7 #

Удачная гравюра, хороший первый ход, но тактическая игра простая.

6 место ( Почётный отзыв за гравюру )

Матвей Удачин (г. Казань)



#2            3+5

8/8/8/6p1/6Qp/7p/4VKbk/8

1.Bf3!

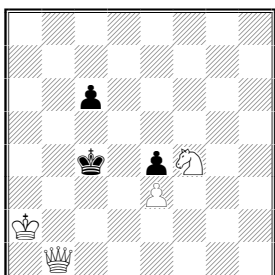
1...Bf1/Bh1/Bxf3 2.Qg1#

1...Kh1 2.Qxh3#

Хороший мат со связкой слона.

7 место (Почётный отзыв за миниатюру)

Тимофей Омельченко (г.Магадан)



#2            4+3

8/8/2p5/8/2k1pN2/4P3/K7/1Q6

1.Qb6? - Kc3!

1.Qb2? -Kc5!

**1.Ка3!**

1... -,Kc5 2.Qb4#,

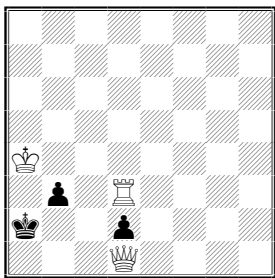
1...Kc3 2.Qc1#,

1...c5 2.Qb3#.

Трёхвариантная миниатюра.

8 место (Почётный отзыв за миниатюру)

Арсен Туктаров (г.Казань)



#2 3+3

8/8/8/8/K7/1p1R4/k2p4/3Q4

1.Kb4!

1...b2 2.Ra3#

1...Kb2 2.Rxd2#

Ходы чёрных на одно поле.

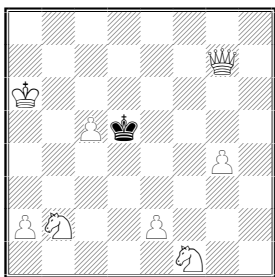
Раздел двухходовых задач группа Д-13

Наибольшее количество задач – три поступило от Евтеенко Юли из г. Азова и все на тему – Звёздочка чёрного короля. Я выбрал, на мой взгляд, лучшую.

В этой группе не соответствует правилам шахматной композиции задача Анны Фёдоровой: Белый король Ke5, чёрный король Ke7 из-за дуали на ход 1... d5, кроме авторского 2.Rc7# возможен мат и с взятием на проходе 2. cd6.

1 место ( Золотая медаль)

Юлия Евтеенко (Ростовская обл, г.Азов)



#2 8+1

8/6Q1/K7/2Pk4/6P1/8/PN2P3/5N2

1.Qe7?

**1...Kc6 2.Qd6#**

1...Kd4!

1.Sd3! zugzwang.

1...Kc4 2.Se3#

1...Ke4 2.Qe5#

1...Ке6 2.Sf4#

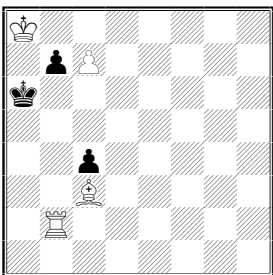
**1...Кс6 2.Qb7#**

Звёздочка короля, перемена мата на 1...Кс6

Гравюра с хорошим ложным следом и переменной мата. Проверил по базе задач предшественника не нашёл.

2 место (Серебряная медаль)

Алиса Липатникова (г.Казань)



#2 4+3

K7/1pP5/k7/8/2p5/2B5/1R6/8

1.c8Q? – 2. Qxb7#, но пат

1.Ка8-b8 ? zugzwang.

1...b6 2. c8Q #

1... b5 !

1.c8R ? zugzwang.

1...b5 2.Rc6 #

1... b6 !

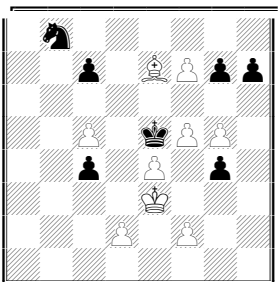
1. c8S ! - 2.Rb6 #

1...b5 2.Ra2 #

Интересная миниатюра с тремя превращениями в ложных следах и решении.

3 место (Бронзовая медаль)

Ксения Суханова (г.Казань)



#2 9+7

1n6/2p1BPpp/8/2P1kPP1/2p1P1p1/4K3/3P1P2/8

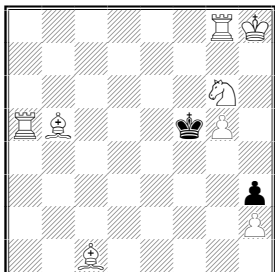
1.f8S ! 1...c3 2.d4 # 1...g3 2.f4 # 1...c6 2.Bd6 # 1...g6 2.Bf6 # 1...h5 2.Sg6 # 1...h6 2.Sg6 # 1...Sa6 - 2.Sd7 # Игра в задаче напоминает двухходовку Данияра Фарзалеева (Открытое первенство

Татарстана 1 место 2020г.), но добавлены варианты с матами пешками.

Раздел двухходовых задач – юниоры.

1 место ( Золотая медаль)

Егор Азаров (г.Магадан)



#2            8+2

6RK/8/6N1/RB3kP1/8/7p/7P/2B5

1.Rd8 ! zugzwang.

1...Ke6 2.Bc4 #

1...Kxg6 2.Be8 #

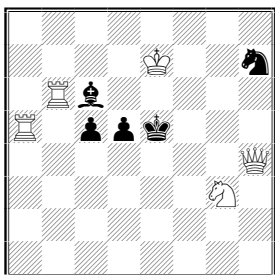
1...Kg4 2.Be2 #

1...Ke4 2.Bc6 #

Четырёхкратная игра слоновой батареи на звездочку чёрного короля. Классная задача.

2 место ( Серебряная медаль)

Никита Матвеев (г. Магадан)



#2            5+5

8/4K2n/1Rb5/R1ppk3/7Q/6N1/8/8

1.Rb4 ! -2.Qf4 #

1...c4 2.Qe4 #

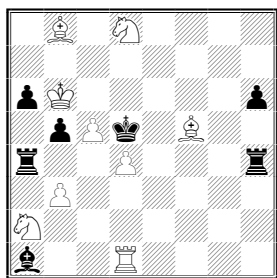
1...cb 2.Qe4 #

1...d4 2.Qxd4 #

Известная матрица с полусвязкой чёрных пешек при минимуме фигур.

3 место (Бронзовая медаль)

Вера Фомина (Ростовская обл. г. Пролетарск)



#2 9+7

1B1N48pK5p1pPk1B2r2P3r1P6N7b2R

1. Se6! - 2. Sc7#

1. ... Raxd4 2. Sb4#

1. ... Rhxd4 2. Sf4#

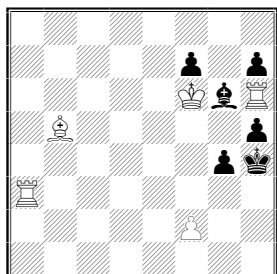
1. ... Vxd4 2. Sc3#

Задача на связывание чёрных фигур. Подобная матрица хорошо известна.

Раздел трёхходовых задач (М,Д 13)

1 место (Золотая медаль)

Дмитрий Боженко (Ростовская обл. г. Пролетарск)



#3 5+6

7R5p25Kb17p6pkR75P23B

1. Be2! zugzwang.

1. ... B - 2. Rxd5+ Kxd5 3. Rh3#

1. ... Bd3 2. Rxd3 g3 3. Rxd5#

1. ... g3 2. Rxd3 B - 3. Rxd5#

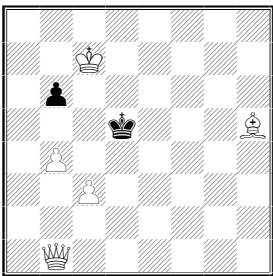
Гравюра с очень привлекательным первым вариантом со связкой чёрной пешки.

Присутствует в задаче чёрная коррекция, но второй вариант с взятием фигуры.



2 место (Серебряная медаль)

Анастасия Бажан (г.Магадан)



#3 5+2

8/2K5/1p6/3k3B/1P6/2P5/8/1Q6

1.Bg6 ! - 2.Qe4 #

1...Ke6 2.Qf5 + Ke7 3.Qf7 #

1...Kc4 2.Qc2 zugzwang.

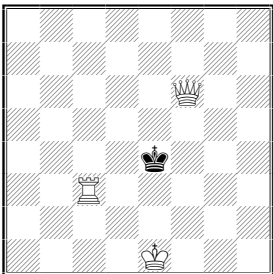
2...Kc4-b5 3.Bd3 #

2...Kc4-d5 3.Qe4 #

2...b6-b5 3.Bf7 #

3 место (Бронзовая медаль)

Фарзалеев Данияр (г.Казань)



#3 3+1

8/8/5Q2/8/4k3/2R5/8/4K3

1.Rc5!

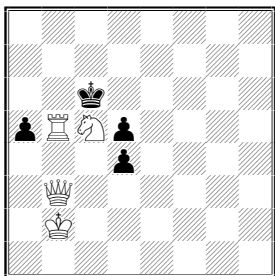
1...Ke3 2.Rc4 - 3.Qc3#

1...Kd3 2.Qh4 Ke3 3.Rc3#

Всего 4 фигуры и два полноценных варианта ! Редкая удача для молодого автора.

Почётный отзыв за гравюру.

Яна Лазарева (г.Магадан)



#3 4+4  
8/8/2k5/pRNp4/3p4/1Q6/1K6/8

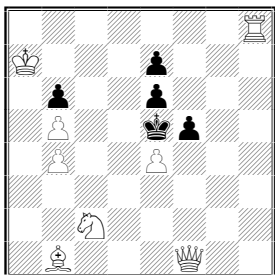
1.Rb7 ! - 2.Qb6 #  
1...Kd6 2.Qg3 + Kc6 3.Qc7 #  
2...Kxc5 3.Qc7 #  
1...Kxc5 2.Qb6 + Kc4 3.Qb5 #

Яна прислала две трёхходовки с примерно одинаковой игрой. Я выбрал эту с жертвой коня и длинным ходом ферзя 2.Qg3 +. Ложные следы приведённые Яной не удачны. Короткие угрозы портят впечатление от королевы шахматной композиции - трёхходовой задаче.

Раздел трёхходовых задач (юниоры)

1 место ( Золотая медаль)

Арсений Антипин



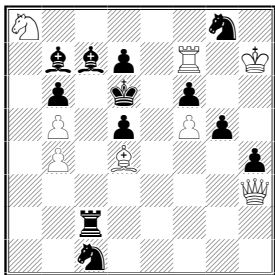
#3 8+5  
7R/K3p3/1p2p3/1P2kp2/1P2P3/8/2N5/1B3Q2

1.Qg1 ! zugzwang.  
1...Kxe4 2.Qe3 +Kd5 3.Qd4 #  
1...Kd6 2.Qd4 + Kc7 3.Qd8 #  
1...Kf6 2.e5 + Kf7 3.Qg8 #  
2...Kxe5 3.Qd4 #  
1...Kf4 2.Rh4 +Kf3 3.Sd4 #  
2...Ke5 3.Qd4 #  
1...fe 2.Qg3 +2.Kf5 3.Rf8 #  
2...Kd5 3.Ba2 #  
2...Kf6 3.Rf8 #

Большое количество вариантов делает эту трёхходовку современной и достойной победы в разделе трёхходовок.

2 место (Серебряная медаль)

Фомина Вера (Ростовская обл. г. Пролетарск)



#3 8+12

N5n11bbp1R1K1p1k1p21P1p1Pp11P1B3p7Q2r52n

1.Qe3 ! -

2.Qe7 +Sxe7 3.Rxf6 #

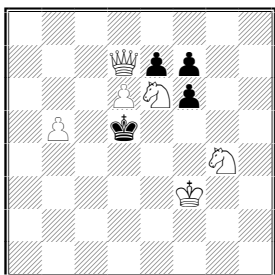
1...Re2 2.Bc5 + bc 3.bc #

1...Bd8 2.Rxd7 +Kxd7 3.Qe6 #

Вариант с дальней блокировкой поля чёрным слоном и жертвой ладьи красив, но одного красивого варианта мало для победы в соревновании, второй вариант с жертвой слона очевиден. Задача в стиле Рококо, который я пропагандирую среди своих воспитанников.

3 место (Бронзовая медаль)

Дарья Мотуз (г.Магадан)



#3 6+4

8/3Qpp2/3PNp2/1P1k4/6N1/5K2/8/8

1.Ke3? **A**

1...ed 2.Qc8 **B** (-3.Sf4#) fe 3.Qc6#,

1...f5 2.Qc6+Ke6 3.d7#,

1...Kc4!

**1.Qc8! B** - 2.d7 Kxe6, fe 3.d8Q#

1...e:d6 2.Ke3 **A** (-3.Sf4#) fe 3.Qc6#,

1...f5 2.Qc6+ Kxe6 3.d7#.

**AB-BA.** Чередование первого и второго ходов, но опровержение ложного следа явное.

Спасибо всем участникам. Желаю дальнейших успехов в творчестве.

Мастер ФИДЕ по шахматной композиции Григорий Атаянц